

1990

FIM DO COMUNISMO E DA ILUSÃO TERCEIRO-MUNDISTA, EM TEMPOS DE PÓS-MODERNIDADE

Pós-modernidade e despolitização



Começa a primeira etapa da União Económica e Monetária, pela liberalização dos movimentos de capitais

Conclui-se o processo de unificação alemã
Bush e Gorbatchov assinam em Washington acordo de desarmamento químico e fazem mais uma cimeira em Helsínquia

Moscovo reconhece finalmente a autoria do massacre de Katyn

Ieltsine eleito presidente do Parlamento da Rússia

Lituânia declara-se independente

Iliescu vence as eleições na Roménia

Lech Walesa é eleito presidente da Polónia

Libertação de Nelson Mandela

Desaparecimento formal dos regimes de partido único em África

Violeta Chamorro eleita Presidente da Nicarágua

Fusão do Iémen do Norte e do Iémen do Sul

Iraque de Sadam Hussein invade o Kuwait

No plano das ideias, no ano da morte de Louis Althusser e de Michael Oakeshott, Nicholas Tenzer teme a *sociedade despolitizada*, Anthony Giddens analisa as *consequências da modernidade*, Ernest B. Haas reconhece que *knowledge is power* e Alvin Toffler proclama a existência de *novos poderes*, quando se pensa na *invenção da Europa* (Emmanuel Todd) sob o signo do *declínio dos impérios* (Bozzo) e se vai complexificando o chamado *princípio da subsidiariedade*. Vive-se cada vez mais uma *turbulence in world politics* (James N. Rosenau) e a *cosmopolis* transforma-se na agenda escondida da modernidade (Stephen Toulmin). Entre nós, destaque para as dissertações de doutoramento de Políbio Valente de Almeida, *Do Poder do Pequeno Estado* e de António Ribeiro dos Santos, *A Imagem do Poder no Constitucionalismo Português*, e para Amadeu Carvalho Homem, com *A Propaganda Republicana (1870-1910)*. No ano em que são abolidas as taxas de televisão (8 de Fevereiro), Agustina Bessa Luís é nomeada directora do Teatro Nacional de D. Maria II, por influência de Pedro Santana Lopes (12 de Novembro), é assinado projecto de acordo ortográfico (16 de Dezembro) e governo apresenta projecto de concurso para a atribuição de dois canais privados de televisão. Em 1990 ANDREW LINKLATER e SCOTT BURCHILL reflectem sobre *Man and Citizens in the Theory Of International Relations*, procurando lançar uma teoria crítica das relações internacionais, em *Beyond Realism and Marxism*. PHILIPPE BRAILLARD faz uma recolha das grandes matérias sobre o tema, numa linha neo-sistémica, em *Théorie des Relations Internationales*, depois ganhar celebridade, em 1974, com *Philosophie et Relations Internationales*. Neste mesmo ano de 1990, surge o primeiro manual português sobre a matéria, a *Teoria das Relações Internacionais*, de ADRIANO MOREIRA. Outras obras do

mesmo ano de 1990: COULOMBIS, THEODORE A. / WOLFE JAMES H., *Introduction to International Relations, Power and Justice*; CZEMPIEL, ERNST OTTO, *Turbulence in World Politics* (com ROSENAU, JAMES N.); DONELAN, MICHAEL D., *Elements of International Political Theory*; GILL, STEPHEN, *American Hegemony and the Trilateral Commission*; HAAS, ERNEST B., *When Knowledge is Power. Three Models of Change in International Organizations*; LINKLATER, ANDREW, *Beyond Realism and Marxism. Critical Theory and International Relations*; MOREAU-DEFARGES, PHILIPPE, *La Politique Internationale*.

- ◆ *International Politics and Foreign Policy. A Reader in Research and Theory*, Glencoe / Nova York, The Free Press of Glencoe, 1961
- ◆ *Domestic Sources of Foreign Policy*, Nova York, The Free Press, 1967
- ◆ *Contending Approaches to International Politics*, Princeton, Princeton University Press, 1969 (com KNORR, K.)
- ◆ *Linkage Politics. Essays on the Convergence of National and International Systems*, Nova York, The Free Press, 1969
- ◆ *The Adaptation of National Societies. A Theory of Political System Behavior and Transformation*, Nova York, McCaleb Seiler, 1970
- ◆ *The Scientific Study of Foreign Policy*, Glencoe, The Free Press of Glencoe, 1971
- ◆ *Analysis Of International Politics*, Nova York, The Free Press, 1972
- ◆ *The Dramas of Politics. An Introduction to the Jobs of Inquiry*, Boston, Little, Brown & Co, 1973
- ◆ *World Politics. An Introduction*, Nova York, The Free Press, 1976 (com THOMPSON, K. W. /BOYD, G.)
- ◆ *The Study of Global Interdependence. Essays on the Transnationalization of World Affairs*, Nova York, Nichols /Londres, Frances Pinter, 1980
- ◆ *The Study of Political Adaptation*, Londres, Frances Pinter, 1981
- ◆ *Global Changes and Theoretical Approaches to World Politics for the 1990s*, Lexington, Lexington Books , 1989 (com CZEMPIEL, ERNST OTTO, eds.)
- ◆ *Turbulence in World Politics. A Theory of Change and Continuity*, Princeton, Princeton University Press, 1990
- ◆ *Governance without Government*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991 (com CZEMPIEL, ERNST OTTO, trad. port. de Sérgio Bath, *Governança sem Governo. Ordem e Transformação na Política Mundial*, Brasília, Editora da Universidade de Brasília, 2000)
- ◆ *Global Voices. Dialogues in International Relations*, Boulder/Colorado, Westview Press, 1993
- ◆ *Thinking Theory Thoroughly. Coherent Approach to a Incoherent World*, Boulder, Westview Press , 1995 (com DURFEE, MARY)
- ◆ *Along the Domestic Foreign Frontier. Exploring Governance in a Turbulent World*, Cambridge University Press, 1997