Espejo de Principes y Ministros (Milão, 1598)

◆Obra de MARTIM DE CARVALHO VILAS-BOAS (séc. XVI), natural de Guimarães, que estuda direito em Milão e é crítico do maquiavelismo, considerando a *razão de Estado* como uma *invenção demoníaca*, e aceitando que o poder está ao serviço de Deus. Ver Albuquerque (1966).