

## SANTO ANTÓNIO DE LISBOA (1195-1231)



*Nota quod, est homo interior et exterior, et quilibet habet populum suum. Homo interior habet populositatem multarum cogitationum et affectionum; homo exterior populositatem membrorum et sensuum.*

- ◆ Natural de Lisboa, com o nome de baptismo de Fernando Martins, estuda na cidade natal e em Coimbra, na Ordem dos Cónegos Regrantes de Santo Agostinho.
- ◆ Adere aos franciscanos em 1220, tornando-se leitor de teologia em Bolonha, antes de passar para o Sul de França onde prega contra os albigenses, para, depois, voltar a ensinar teologia em Toulouse e Montpellier. Morre na cidade de Pádua.
- ◆ Para além de ser considerado *o martelo dos hereges*, vê os seus sermões serem transformados numa espécie de manual ou guia dos pregadores franciscanos. Canonizado pelo papa Gregório IX.
- ◆ O santo popular das nossas lendas, o tal santo-antoninho milagreiro e casamenteiro, das fogueiras e sardinha assada, meio pagãs, é um bom exemplo de cidadania de uma *res publica christiana* que ainda não estava fechada por fronteiras, em compartimentos estanques, permitindo a efectiva liberdade de circulação dos homens de pensamento, no grande comércio dos cruzamentos de ideias. De qualquer maneira, convém assinalar que os portugueses apenas puderam ler as obras completas desse símbolo da nossa medievalidade na segunda metade do século XX.

- *Sermones Dominicales et Festivi ad Fidem Codicum Recogniti*. Cfr. *Sermões Dominicais e Festivos*, 2 vols., ed. bilingue, com trad. port. de Henrique Pinto Rema, Porto, 1987. Traduz a edição crítica de Pádua, de 1979.
- *Obras Completas*, Introd., trad. e notas de Henrique Pinto Rema, Lisboa, Editorial Restauração, 1970.

☐ Albuquerque, Martim, *Santo António, o Direito e o Poder*, Lisboa, 1983; Caeiro, Francisco da Gama, *Santo António de Lisboa*, vol. I-*Introdução ao Estudo da Obra Antoniana*, Lisboa, 1967, vol. II-A *Espiritualidade Antoniana*, Lisboa, 1969; Pacheco, Maria Cândida Monteiro, *Santo António de Lisboa, a Águia e a Treva*, Lisboa, 1986.