

HOUSTON STEWART CHAMBERLAIN (1855-1927)



- ♦ Inglês, naturalizado alemão, autor de uma perspectiva racista da história, defensora da superioridade dos arianos em *The Foundations of the Nineteenth Century*, de 1899.
- ♦ A obra teve grande sucesso na Alemanha, influenciando Guilherme III.
- ♦ Este cientismo positivista, misturado com o romantismo político, desagua nas teses assumidas por Adolf Hitler em *Mein Kampf* constituindo o eixo fundamental do nacional-socialismo que sobe ao poder na Alemanha em 1933.

• *Die Grundlagen des neunzehnten Jahrhunderts*, 1899. A trad. ingl. *The Foundations of the Nineteenth Century* é de 1911. Cfr. trad. fr. *La Genèse du XIX^{ème} Siècle*, Paris, Librairie Payot, 1913.

➤ 1899 *Grundlagen (Die) des 19. Jaharhunderts*

📁 Béjin, André, «Théories Socio-Politiques de la Lutte pour la Vie», *apud* Ory, Pascal, op. cit., pp. 406 segs; Maltez (ESPE, 1991), I, p. 320.