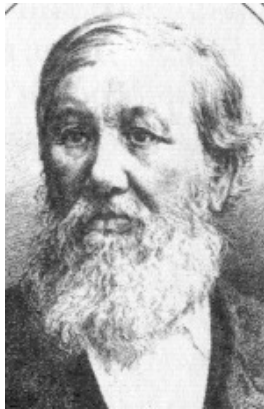


NIKOLAI DANILEVSKI (1822-1885)



É necessária a defesa da originalidade de cada povo, em nome da integridade interna de cada cultura

- ♦ Um dos principais teóricos do pan-eslavismo, autor de *Rússia e Europa. Uma Pesquisa das Relações Culturais e Políticas do Mundo Eslavo com o Mundo Germano-Latino* (1869), uma obra que, primeiramente, é publicada no mensário *Zarya* e, dois anos depois, em forma de livro, vai tornar-se numa espécie de bíblia do pan-eslavismo.
- ♦ Aí considera a Rússia como grande demais para ser apenas uma potência europeia, torna-se num dos primeiros críticos da concepção evolucionista e linear da história, então assumida pelo positivismo.
- ♦ Adota uma tipologia cultural que, depois, vai ser desenvolvida por Spengler e Toynbee. Contra o evolucionismo linear, defende a existência de *tipos histórico-culturais* e de *civilizações*, considerando necessária a defesa da originalidade de cada povo, em nome da integridade interna de cada cultura. É a partir desta perspectiva que os eslavófilos elaboram um programa anti-ocidentalista.

• *Rússia e Europa. Uma Pesquisa das Relações Culturais e Políticas do Mundo Eslavo com o Mundo Germano-Latino*, 1869.

☞ Maltez (IC, 1993), pp. 105 segs..