

MAURICE DUVERGER (n. 1917)



À democracia liberal sucedeu uma tecnodemocracia, fundada em vastas organizações, complexas e hierarquizadas, com uma nova oligarquia

- ◆ Professor francês de direito em Poitiers e Bordéus que se torna num dos pioneiros dos modelos de ciência política no espaço europeu continental no século XX. Eleito eurodeputado em 1989 pelo Partido Comunista Italiano.
- ◆ Considera que a nação é "essencialmente um produto da história. Tal como o homem se define pelo seu passado, como bem o notou a psicanálise, assim como ele é em cada instante a soma do que foi, e mais ainda do que acreditou que foi, assim uma nação se define pela sua história e tanto pela história imaginada como pela história objectiva, tal como foi na realidade.
- ◆ Porque, da mesma maneira como o homem reconstrói em cada instante o seu passado, que escolhe certos factos, que esquece outros, que acentua as proporções de uns e que diminui as proporções de outros, assim os povos fabricam uma história artificial, que influencia profundamente os seus comportamentos e as suas instituições".
- ◆ Salienta que a política apenas tem a ver com "o poder organizado, as instituições de comando e de controlo" e define o Poder como "a forma de influência ou força que é estabelecida pelas normas, crenças e valores da sociedade onde se exerce". Até porque o poder já seria um conceito normativo dado que "define a situação daquele que tem direito de exigir que os outros se verguem às suas directivas numa relação social, porque o sistema de normas e valores da colectividade na qual se desenvolveu esta relação estabelece este direito e atribui-o àquele que dele se aproveita".

- *Manuel de Droit Constitutionnel et de Science Politique*, Paris, 1945.
- *L'Influence des Systèmes Electoraux sur la Vie Politique*, Paris, Armand Collin, 1950 (ed..
- *Les Partis Politiques* [1ª ed., 1951], Paris, Librairie Armand Colin, 1986 [trad. port. *Os Partidos Políticos*, Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1970].

- *Institutions Politiques et Droit Constitutionnel* [1^a ed., 1955], Paris, Presses Universitaires de France, 1980.
- *Méthodes de la Science Politique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1959.
- «Sociologie des Partis Politiques», in Gurvitch, Georges, *Traité de Sociologie*, tomo II, Paris, Presses Universitaires de France, 1960; in *La Démocratie sans le Peuple*, pp. 22-45, Paris, Éditions Julliard, 1961.
- *De la Dictature*, Paris, Éditions Julliard, 1961.
- *Les Attitudes Politiques*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962.
- «De la Science Politique considérée comme une Mystification», in *Revue Française de l'Enseignement Supérieur*, n.º 4, Paris, 1965.
- *Sociologie de la Politique* [1^aed., 1966], Paris, Presses Universitaires de France, 1973.
- *Introdução à Política* [ed. orig. 1963], trad. port., Lisboa, Estudos Cor, 1977.
- *Introduction à la Politique*, Paris, Éditions Gallimard, 1964.
- *La Démocratie sans le Peuple*, Paris, Éditions du Seuil, 1967.
- *Janus, les Deux Faces de l'Occident*, Paris, Librairie Arthème Fayard, 1972.
- *Sociologie Politique. Éléments de Science Politique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1973 [trad. port. *Sociologia da Política. Elementos de Ciência Política*, Coimbra, Livraria Almedina, 1983].
- *Échec au Roi*, Paris, Éditions Albin Michel, 1978 [trad. port. *Xeque-Mate. Análise Comparativa dos Sistemas Políticos Contemporâneos*, Lisboa, Edições Rolim, 1979].
- *Ciência Política. Teoria e Método*, trad. port., Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1981.
- *Dictature et Legitimité*, Paris, Presses Universitaires de France, 1982.
- *Segundo Relatório Preliminar elaborado em nome da Comissão dos Assuntos Internacionais sobre a Preparação do Encontro com os Parlamentos Nacionais sobre o Futuro da Comunidade*, Estrasburgo, Comunidades Europeias/Parlamento Europeu, 1989-1990.
- *Europe des Hommes*, Paris, Éditions Odile Jacob, 1994 [trad. port. *A Europa dos Cidadãos*, Lisboa, Edições Asa, 1994].
- *L'Europe dans tous ses États*, Paris, Presses Universitaires de France, 1995.

➤ 1972 *Janus, les Deux Faces de l'Occident*