

NORBERT ELIAS (1897-1990)



A sociedade e as suas leis não são nada fora dos indivíduos; a sociedade não é apenas um simples objecto face aos indivíduos isolados; ela é o que cada indivíduo designa quando diz nós.

- ◆ Sociólogo alemão. Estuda medicina, psiquiatria e filosofia. Discípulo de Karl Mannheim. Refugia-se em Inglaterra por ocasião do nazismo, aí se estabelecendo até aos anos sessenta. Assume-se como psicoterapeuta de grupo, até se tornar professor de sociologia em Leicester. Nos anos setenta instala-se em Amsterdão, onde funda uma espécie de academia platónica.
- ◆ Defensor do *interaccionismo simbólico*, tenta estabelecer o que qualifica como *sociologia configuracionista*.
- ◆ Influencia Pierre Bourdieu e em Portugal tem reflexos nalguns escritos de Vitorino Magalhães Godinho.
- ◆ Na sua tese de doutoramento, que não chegou a ser apresentada, considera que a Corte real, nomeadamente a francesa, gerou um modelo de centro político, ao contrário do regime aristocrático britânico, que tornou as elites locais independentes do centro e do estilo das Universidades alemãs que foram impermeáveis ao iluminismo.

- *La Dynamique de l'Occident*, [ed. orig. 1939, trad. do tomo II de *Über den Progress der Zivilization*], Paris, Éditions Calmann-Lévy, 1975. A obra global, intitulada *O Processo de Civilização*, foi editada na Suíça em 1939, mas teve pouca divulgação. Reedição em alemão em 1969, na Universidade de Leicester. Traduções em francês a partir de 1973, em inglês, em 1978 (*The Civilizing Process*, Oxford, Blackwell, 2 vols. 1978-1979) e em italiano em 1982. Edição portuguesa da Dom Quixote, com o título *O Processo de Civilização*. A versão brasileira diz-se *O Processo Civilizador*, Rio de Janeiro, Zahar-
- *La Société des Individus*, 1939, trad. fr., Paris, Fayard, 1991. Na versão brasileira, *A Sociedade dos Indivíduos*, Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1994.
- *La Société de Cour*, 1969, trad. fr., Paris, Flammarion, 1985. Obra escrita nos anos trinta, com a qual pretendia um doutoramento em Frankfurt. Trad. port. da Editorial Estampa, *Sociedade de Corte*.

- *What is Sociology?*, Londres, Hutchinson, 1970. Trad. fr. *Qu'est ce que la sociologie*, 1970, trad. fr., Paris, Ed. l'Aube, 1991. Trad. port. das Edições 70.
- *La Civilization des Mœurs*, trad. fr., Paris, Calmann-Lévy, 1979.
- *A Condição Humana. Considerações sobre a Evolução da Humanidade, por Ocasão do Quadragésimo Aniversário do Fim de uma Guerra 8 de Maio de 1985*, [ed. orig. 1985, *Humana Conditio*], trad. port., Lisboa, Edições Difel, 1991.
- *Teoria Simbólica*, [ed. orig. 1989], trad. port., Oeiras, Celta Editora, 1994. Ver tb. trad. ingl. *The Symbol Theory*, Londres, Sage, 1991.

➤ 1939 *Dinâmica do Ocidente*