

PADRE LEONEL EDGARD DA SILVEIRA FRANCA (1893-1948)

*Cada nação, com a sua originalidade cultural tem uma missão própria a desempenhar nos séculos da sua existência*

♦ Jesuíta brasileiro, marcado pelo renascimento do neotomismo. Nasce no Rio Grande do Sul. Ingressa na Companhia de Jesus em 1908. Estuda letras no Brasil, a partir de 1910 e filosofia na Universidade Gregoriana de Roma a partir de 1912.

♦ Volta ao Rio em 1915 e começa a leccionar filosofia no Colégio José Anchieta. Regressa a Roma em 1920, sendo ordenado em 1923. Doutor em filosofia e teologia em 1924.

♦ Regressado ao Brasil, é um dos fundadores do Conselho Nacional da Educação em 1931. Funda em 1940 a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, a primeira universidade não pública brasileira, de que é reitor até 1948.

♦ Salienta que, *se na unidade do sangue baseia-se a família, cujo princípio orgânico é a paternidade, já na unidade de uma cultura funda-se a nação, cuja alma é a consciência de destinos comuns a realizarem-se na história.*

♦ Neste sentido, *a nação relaciona-se intimamente com o povo e a pátria, mas não se identifica de todo com nenhuma destas realidades. O acento tónico dominante cai aqui sobre o elemento cultural*

♦ Assim, *cada nação, com a sua originalidade cultural tem uma missão própria a desempenhar nos séculos da sua existência.* Toda a nação, portanto, *possui, ao menos em germe, a tendência insíta a plasmar-se em organismo político independente. O Estado é o termo natural da sua evolução histórica*

♦ *E é pela organização de novo Estado que a consciência nacional se afirma a si mesma, se objectiva como um ser sui juris, capaz de proteger a sua continuidade histórica e de orientar os seus destinos*

• *Noções de História da Filosofia*, 1918. Lições dadas no Colégio Anchieta.

• *A Igreja, a Reforma e a Civilização*, 1923.

• *A Crise do Mundo Moderno*, 1941 (ed. port., Lisboa, Pro Domo, 1945)

• *Obras Completas*, Rio de Janeiro, Agir, 15 vols..

📁 Paim, António, «Leonel Franca», in *Logos*, 2, cols. 731-732.