

GLUCKSMANN, ANDRÉ (N.1937)



Um dos chamados *novos filósofos* franceses. Considera o Estado uma máquina de triturar homens, fazendo uma analogia entre o Estado soviético e a República de Platão, onde a linguagem é utilizada como máquina do poder tendo em vista a “ocupação dos crânios”.

- *Le Discours de la Guerre*
Paris, L’Herne, 1967.
- *Stratégie et Révolution en France*
Paris, Bourgeois, 1968.
- *La Cuisinière et le Mangeur d’Hommes. Essai sur les Rapports entre l’état, le Marxisme et les Camps de Concentration*
Paris, Éditions du Seuil, 1975.
- *Les Maîtres Penseurs*, Paris, Éditions Bernard Grasset, 1977 [trad. port. *Os Mestres Pensadores*, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1978].
- *La Force du Vertige*, Paris, Grasset, 1983
- *Descartes c’est la France*, Paris, Éditions Flammarion, 1987.
- *La Bêtise*, Paris, Grasset, 1987.
- *Quelques Mots sur la Parole. Sortir du Communisme c’est rentrer dans l’Histoire*, La Tour des Aigues, Ed. L’Aube, 1989. Com Vaclav Havel.
- *Le 11e Commandement*, Paris, Éditions Flammarion, 1991.
- *De Gaulle où es-tu?*, Paris, Lattès, 1995.
- «Les Nouveaux Guerriers Totalitaires», In *Défense Nationale*, 1996-04, pp. 144-151.
- «L’Intellectuel et l’Inhumain», In *Politique Internationale*, n° 81, pp. 263-280, 1998.