

## ARTHUR KOESTLER (1905-1983)



◆◆Liga-se, no final dos anos sessenta, a Piaget, Hayek e Bertalanffy, promovendo a publicação conjunta *Beyond Reductionism*, Londres, Hutchinson, 1971.

- *Darkness at Noon*, 1940 (ed. fr. *Zéro et l'Infini*, 1940; ed. ingl., 1941).
- *The Art of Creation*, Nova York, Macmillan, 1964.
- ◆ *Beyond Reductionism*, Londres, Hutchinson, 1971
- ◆ *Bricks to Babel*, 1980

📁 Bénéoist (NDNC), pp. 452 segs..