

## ANTÓNIO QUADROS (1923-1993)



Ensaísta português. Filho de António Ferro e de Fernanda de Castro. Licenciado em ciências histórico-filosóficas em Lisboa (1948). Membro activo do grupo da *Filosofia Portuguesa*. Tenta a ponte com o existencialismo, sendo um dos responsáveis pela introdução em Portugal do pensamento político de Albert Camus. Dirige as revistas *57* (entre 1957 e 1962) e *Espiral* (1964-1966).

- *O Espírito da Cultura Portuguesa*, Lisboa, SEC, 1967
- *Portugal entre o Ontem e o Amanhã. Da Cisão à Revolução, dos Absolutismos à Democracia*, Lisboa, SEC, 1976.
- *A Arte de Continuar Português. Ensaios e Textos Polémicos*, Lisboa, Edições do Templo, 1978.
- *Introdução à Filosofia da História*, Lisboa, Editorial Verbo, 1982.
- *Poesia e Filosofia do Mito Sebastianista. Ensaio de Filosofia do Mito*, 2 vols., Lisboa, Guimarães Editores, 1983.
- *Portugal, Razão e Mistério. Ensaio de Filosofia da História, do Mito e do Símbolo*, Vol I *Para uma Arqueologia da Tradição Portuguesa*, Lisboa, Guimarães, 1986 e Vol II, *Projecto Áureo ou Império do Espírito Santo*, id., 1987
- *A Ideia de Portugal na Literatura Portuguesa dos Últimos 100 Anos*, Lisboa, Fundação Lusíada, 1989.

☐ *Sabatina de Estudos da Obra de António Quadros*, Lisboa, Fundação Lusíada, 1995.